

Program:

Trumpet voluntary

Andělské přátelství

Trumpet voluntary

Voluntary V

Ave Maria

Sonáta F dur (Vivace, Largo, Allegro)

Ave Maria

Te Deum

Gebet (Andante)

Alleluja – Amen

Trumpet Voluntary

Trumpet tune

Jeremiah Clark (1676 - 1707)

Adam V. Michna z Otradovic (1600 - 1676)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750), M. Greene (1695 - 1755)

John Stanley (1712 - 1786)

C. Saint –Saëns (1835 -1921)

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

M. Lorenc (1955)

Marc- Antonie Charpentier (1634 – 1704)

A. Stradella (1643 – 1682)

G. F. Händel (1685 -1759)

D. German (1954)

Henry Purcell (1659 - 1695)

Collegium musicum vocale

Soubor jsme založili na jaře v roce 2016 z nadšených hudebníků, kteří spolupracují na rozvoji hudby a odkazu předků. Svou pozornost věnujeme převážně barokním a klasicistním skladatelům. Na našich koncertech pravidelně zní zpěv, flétna, hoboj, varhany (cembalo) a trubka. S velkou oblibou se snažíme obsazovat i další hudební nástroje. Mezi muzikanty jsou profesionálové, ale i amatéři, kteří svou hrou potěší srdce každého posluchače.

Internetové stránky souboru: <http://www.cmvsoubor.cz/>

Dispozice varhan v Hlučíně:

Jedná se o varhanní stroj postavený v roce 2006 firmou Kanský-Brachtl.

I. Manuál - Pozitiv

- 1. Copula maior 8'
- 2. Principal 4'
- 3. Flauto amabilis 4'
- 4. Octava 2'
- 5. Quinta 1 1/3'
- 6. Mixtura 1'
- 7. Dulcian 8'
- Tremolo kanálové

II. Manuál - Hauptwerk

- 8. Bordun 16'
- 9. Principal 8'
- 10. Flauta dulcis 8'
- 11. Salicional 8'
- 12. Quintatön 8'
- 13. Octava 4'
- 14. Blockflauta 4'
- 15. Quinta maior 2 2/3'
- 16. Superoctava 2'
- 17. Quinta minor 1 1/3'
- 18. Mixtura 3x 1'
- 19. Trompete 8'

Pedal

C - d¹ = 27 t.

- 20. Subbass 16'
- 21. Octavbass 8'
- 22. Quintbass 5 1/3'
- 23. Superoctavbass 4'
- 24. Posaune 16'
- Cymbelstern rolničkový

Noc kostelů 7. 6. 2024

Hlučín

zpěv

Monika Krplová

příčná flétna

Veronika Kánská

trumpeta

Marek Steyer

trumpeta

Šimon Krátký

varhany

Vít Krátký